

## „ORGEL FASTINATION“

|                        |  |           |
|------------------------|--|-----------|
| Johann Sebastian Bach  | Fuga sopra: Magnificat, BWV 733                                  | 1685-1750 |
| H. L. Hassler          | Canzona  | 1564-1612 |
| G. Muffat              | Toccata secunda<br>(Apparatus musico-organisticus)               | 1653-1706 |
| L. N. Clerambault      | Suite du 2eme ton<br>Plein jeu – Flutes – Caprice                | 1676-1749 |
| J. S. Bach             | Jesu meine Freunde, BWV 610<br>Preludium und Fuge G dur, BWV 541 | 1685-1750 |
| C. Franck              | Cantabile  | 1822-1890 |
| L. J. A. Lefébure-Wély | Boléro de Concert, op. 166                                       | 1817-1869 |
| P. Eben                | Fantasia I   | 1939-2007 |
| J. Strejc              | Aria   | 1932-2010 |
| G. Young               | Prelude in classic style   | 1919-1998 |