



Dr. Kianhwa Djie spielt seit dem 12. Lebensjahr die Orgel bei Gottesdiensten in vielen Gemeinden Aachens. Er hatte Unterricht bei Kantor Gregor Jeub und Domorganist Professor Michael Hoppe und nahm an Meisterkursen bei Gereon Krahorst (Maria Laach) und Prof. Joris Verdin (Antwerpen) teil.

Seit 1994 spielt der an der RWTH Aachen promovierte Mathematiker regelmäßig in Konzerten an Orgel und Cembalo. Er war Solist beim Cembalokonzert d-Moll/5. Brandenburgischen Konzert (Bach) sowie bei Orgelkonzerten von Händel, Bixi, Rheinberger und Hoyer.

Zu seinem Repertoire als Continuo-Spieler und Organist gehören viele Werke der sinfonischen Chormusik von Barock (Johannes-Passion, Bach), Klassik (Die Schöpfung, Haydn), Romantik (Lobgesang, Mendelssohn) bis zur Moderne (Magnificat, Rutter).

Außerdem wirkte er mit als Organist in Chor- und Orchesterfahrten unter anderem nach Spanien, Frankreich, Italien und Tschechien. Zuletzt war er unter anderem zu hören beim ersten Aachener Orgelherbst und fünften Eilendorfer Orgelsommer.